

THE MAYAN MURAL



SOUTH OMAHA MURAL PROJECT

COMUNIDAD MAYA

PIXAN IXIM

Reinforcing Our Roots, Living Our Maya Heritage



SOUTHOMAHAMURALPROJECT.COM 402-490-7026 MIDSUMMER@COX.NET

A project of the South Omaha Neighborhood Alliance, South Omaha Mural Project and A Midsummer's Mural with support from the Nebraska Arts Council, The City of Omaha Historical Fund, and the Omaha Community Foundation Neighborhood Grant.



- A. Twins who had an epic battle against evil in ancient Mayan Literature
- B. The God of Corn who created humans in ancient Mayan writings
- C. Ancient Mayan temples
- D. The oral tradition and the hieroglyphic writing of Mayan people
- E. The domination of Mayans by Conquistadors and missionaries
- F. The sun and moon as a part of the twin story of the Popol Vuh
- G. The late 20th century attempted genocide of the Mayan people, caskets
- H. Mayan textile pattern representing mountains and serpents
- I. Mountains and homes left by the Mayans
- J. Marimba, and music brought by the Mayans to America
- K. Traditional dance costume
- L. A symbol of the Mayan Community
- M. The Maya Community Center home of Comunidad Maya Pixan Ixim, the Embasay of the Akateko, Chuj, Popti and Q'anjob'al Maya Government and the Omaha Nation.
- N. The symbol of the Omaha Tribe of Nebraska representing the Diplomatic Relationship between the Maya and the Omaha Nations.
- O. The difficulties the Maya face as Displaced Indigenous Peoples in the United States
- P. Representing Regenerative Agriculture
- Q. The high value of education in the community
- R. Traditional foods they love to prepare
- S. T. and U are the condor, the quetzal and the eagle. In an ancient prophesy the birds represent the south lands the central lands and the northern lands and they come together in unity. Today the Mayans pray for peace and unity between the southern, central and northern Americas. In addition, the quetzal represents the Mayans because the bird cannot live in captivity.
- V. Candles in a prayer circle ceremony, a symbol of shared faith
- W. Sacred places in Mayan territory (in Guatemala, Honduras and Mexico)
- X. Community members having a prayer circle and a Mayan calendar
- Y. A Mayan Flag and a flag of the Indigenous Peoples
- Z. Corn as a divine symbol of hope and the mixed races of humanity (humanity is made of corn).

- A. Los Gemelos que tuvieron una batalla épica contra el mal en la antigua literatura maya
- B. El Dios del maíz que creó a los humanos en los antiguos escritos mayas.
- C. Templos mayas antiguos
- D. La tradición oral y la escritura jeroglífica de los mayas.
- E. La opresión contra los mayas por parte de conquistadores y misioneros.
- F. El sol y la luna como parte del relato de los heroes gemelos en el Popol Vuh
- G. Ataúdes simbolizando el intento de genocidio contra los mayas a fines del siglo XX.
- H. Textil maya representando montañas y serpientes.
- I. Montañas y casas abandonadas por los mayas.
- J. La Marimba y música Maya, traída a Norte América.
- K. Traje de baile tradicional
- L. El logotipo de la comunidad maya.
- M. El centro comunitario Maya, hogar de la Comunidad Maya Pixan Ixim, Embajada de los Akateko, Chuj, Popti y Q'anjob'al, el gobierno Maya y la Nación de Omaha.
- N. El logotipo de la Tribu de Omaha Nebraska, representando la relación diplomática entre los Mayas y los pueblos originarios de Omaha.
- O. Las dificultades que los Mayan enfrentan como pueblos indigenas desplazados en Estados Unidos.
- P. La representación de la agricultura re generativa.
- Q. El alto valor de la educación en la comunidad.
- R. Las comidas tradicionales Mayas.
- S. T. y U -El cóndor, el quetzal y el águila. En una antigua profecía, las aves representan las tierras del sur, las tierras centrales y las tierras del norte, y se unen en armonía. Hoy los mayas rezan por la paz y la unidad entre el sur, el centro y el norte de América. Además, el quetzal representa a los mayas dado que el ave no puede vivir en cautiverio.
- V. Velas en un círculo de oración, símbolo de la fe compartida.
- W. w. Los lugares sagrados en territorio Maya (Partes del sur de Mexico, Guatemala, Belice, y partes de El Salvador y Honduras)
- X. Miembros comunitarios en un círculo de oración, rodeados por el calendario Maya.
- Y. La bandera Maya y la bandera de los pueblos indigenas originarios de las Américas.
- Z. El maíz como un simbolo de diversidad en la humanidad (La humanidad creada de maíz según el Popol Vuh).